



Guayaquil, 6-10 de octubre de 2008

Tercer Congreso Internacional de Arqueología y Antropología ecuatoriana

Guayaquil, 6-10 de octubre de 2008

Tania Delabarde



Edición electrónica

URL: <http://journals.openedition.org/bifea/3070>

DOI: 10.4000/bifea.3070

ISSN: 2076-5827

Editor

Institut Français d'Études Andines

Edición impresa

Fecha de publicación: 1 diciembre 2008

Paginación: 574-576

ISSN: 0303-7495

Referencia electrónica

Tania Delabarde, « Tercer Congreso Internacional de Arqueología y Antropología ecuatoriana », *Bulletin de l'Institut français d'études andines* [En línea], 37 (3) | 2008, Publicado el 01 junio 2009, consultado el 30 noviembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/bifea/3070> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/bifea.3070>



Les contenus du *Bulletin de l'Institut français d'études andines* sont mis à disposition selon les termes de la licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International.

TERCER CONGRESO INTERNACIONAL DE ARQUEOLOGÍA Y ANTROPOLOGÍA ECUATORIANA

Guayaquil, 6-10 de octubre de 2008

El III Congreso Internacional de Arqueología y Antropología Ecuatoriana se desarrolló en la ciudad de Guayaquil del 6 hasta el 10 de octubre del 2008 con el enfoque siguiente: «Ecuador, territorio de contacto y convergencias: resignificaciones del pasado y del presente». Más allá de la necesidad de reunir a los investigadores internacionales y locales para la presentación y difusión de los avances de estudios, el objetivo de este congreso fue la implementación de algunas recomendaciones presentadas a las nuevas entidades del Gobierno (p.e. Ministerio Coordinador de Patrimonio Natural y Cultural) acerca de la protección del patrimonio histórico y cultural. La construcción del nuevo aeropuerto en Quito fue un laboratorio probatorio para establecer las reglas necesarias a la protección y

al estudio de los vestigios arqueológicos encontrados durante las obras. La declaración de Guayaquil sobre la Arqueología Preventiva y de Emergencia respondió a la ausencia de normas de protección del patrimonio en un país en plena expansión urbanística (http://www.arqueo-ecuatoriana.ec/index.php?option=com_content&task=view&id=596&Itemid=143).

Los diez y seis simposios presentados durante la semana se desarrollaron alrededor de los diferentes proyectos de investigación llevados a cabo en el Ecuador, tanto en el campo de la Arqueología como de la Antropología y la gestión museográfica (*Intersecciones de saberes y poderes: Construyendo una antropología interdisciplinar e intercultural; Indios, zambos y mestizos en las costas del Pacífico español; Arte Rupestre en el Ecuador y zonas vecinas; Democratización de la cultura a través de los museos como agentes comunicadores del Patrimonio Cultural; Prácticas jurídicas interculturales; Arqueología y Etnohistoria de las zonas fronterizas; Sistemas de manejo del agua y los recursos naturales de origen precolombino: usos, costumbres y sustentabilidad ambiental y cultural; El valle de Quito: Período de Integración; Desarrollo Regional Ecuatoriano: Nuevas investigaciones, nuevos alcances, nuevas interpretaciones; Real Alto y El Mundo Valdivia; Arqueología y desarrollo local; Arqueología y Biología: las investigaciones y los alcances en el Ecuador; Ámbitos del racismo en Ecuador; Etnomusicología; Antropología visual; Métodos e9tnográficos.*

El simposio organizado por el IFEA en Quito *Arqueología y Biología: las investigaciones y los alcances en el Ecuador* presentó una problemática novadora con el aporte de la Biología a la investigación arqueológica. Después del éxito de la mesa redonda organizada en 2007 en Quito sobre el tema del ADN antiguo, se comprobó la necesidad de difundir los avances de las investigaciones llevadas a cabo en el Ecuador. El Dr. Javier Carvajal, biólogo del Laboratorio de Bioquímica y Microbiología Molecular (PUCE, Quito) presentó los resultados de sus investigaciones sobre microorganismos como las levaduras que han quedado inmovilizadas en antiguas vasijas de barro utilizadas para la producción de algunos productos fermentados como la chicha. Estableció la existencia de algunas levaduras inéditas y comprobó que los fermentos utilizados por la producción de la chicha en el Ecuador no eran los mencionados en las crónicas coloniales. Presentó también sus intentos para extraer ADN de células humanas antiguas encontradas en una vasija del sitio Mayo Chinchipe; a pesar de un resultado negativo, esta investigación inédita en el Ecuador refleja el interés de los diferentes investigadores y la colaboración entre arqueólogos y biólogos ecuatorianos (Francisco Valdez, Javier Carvajal) con el asesoramiento del Pr. Bertrand Ludes (Laboratorio CODGEN, Universidad Louis Pasteur, Francia).

Sobre el mismo tema, la antropóloga física Tania Delabarde (IFEA), organizadora de este simposio, presentó los resultados del análisis bioantropológico de los restos humanos encontrados en el sitio de Japoto (Cultura manteña, Período de Integración) después de cuatro temporadas de campo. La antropología física permite desde la excavación recuperar numerosos datos en relación al difunto (posición, representación) y su contexto (tumba, ofrendas) reflejos de las prácticas funerarias de las culturas antiguas. En laboratorio, el estudio de los huesos permite establecer el perfil biológico del difunto (sexo, edad, estatura) y reconstruir su historia biológica y cultural (enfermedades, nutrición, marcadores de actividad). En los esqueletos de Japoto, además de prácticas funerarias complejas (depósitos primarios/secundarios/urna) se determinó la presencia de numerosas lesiones patológicas, consecuencia de enfermedades activas al momento de la muerte del individuo. Una serie de muestras fue enviada para análisis de ADN. Lastimosamente el estado de conservación no permitió obtener resultados interpretables; sin embargo la segunda fase de análisis en laboratorio está en proceso y trae expectativas para la determinación del tipo

de enfermedad y anemia sufridas por esta población así como para probar el uso de tierras cocidas en hoja «empanadillas» como remedio a estos problemas sanitarios.

El tercer tema del simposio presentó un proyecto internacional iniciado en el Ecuador por el antropólogo Pablo Morales para la protección de la cultura oral de las poblaciones amazónicas y el estudio de las enfermedades y de los remedios naturales utilizados por las mismas. Expuso también el problema ético en la colecta de las muestras biológicas (estudios filogénicos, determinación de enfermedades) y el robo de conocimientos ancestrales por parte de las empresas farmacéuticas. Con esta última presentación concluyó el III Congreso de Arqueología y Antropología Ecuatoriana con un tema de protección del patrimonio cultural y del genoma humano dentro de una problemática biohistórica de la evolución de las enfermedades desde la época precolombina hacia hoy en día.

Tania DELABARDE